



Gaston
BRUNFAUT

(1894-1974)

Né le 6 février 1894 à Jemelle (Marche-en-Famenne).

Gaston Brunfaut étudie les sciences administratives et suit le cours libre de composition architecturale donné par Paul Bonduelle à l'Académie de Bruxelles alors qu'il effectue un stage chez son frère, l'architecte Fernand Brunfaut (1923). A partir de 1927, il construit plusieurs habitations ainsi qu'un ensemble de logements sociaux à Bruxelles.

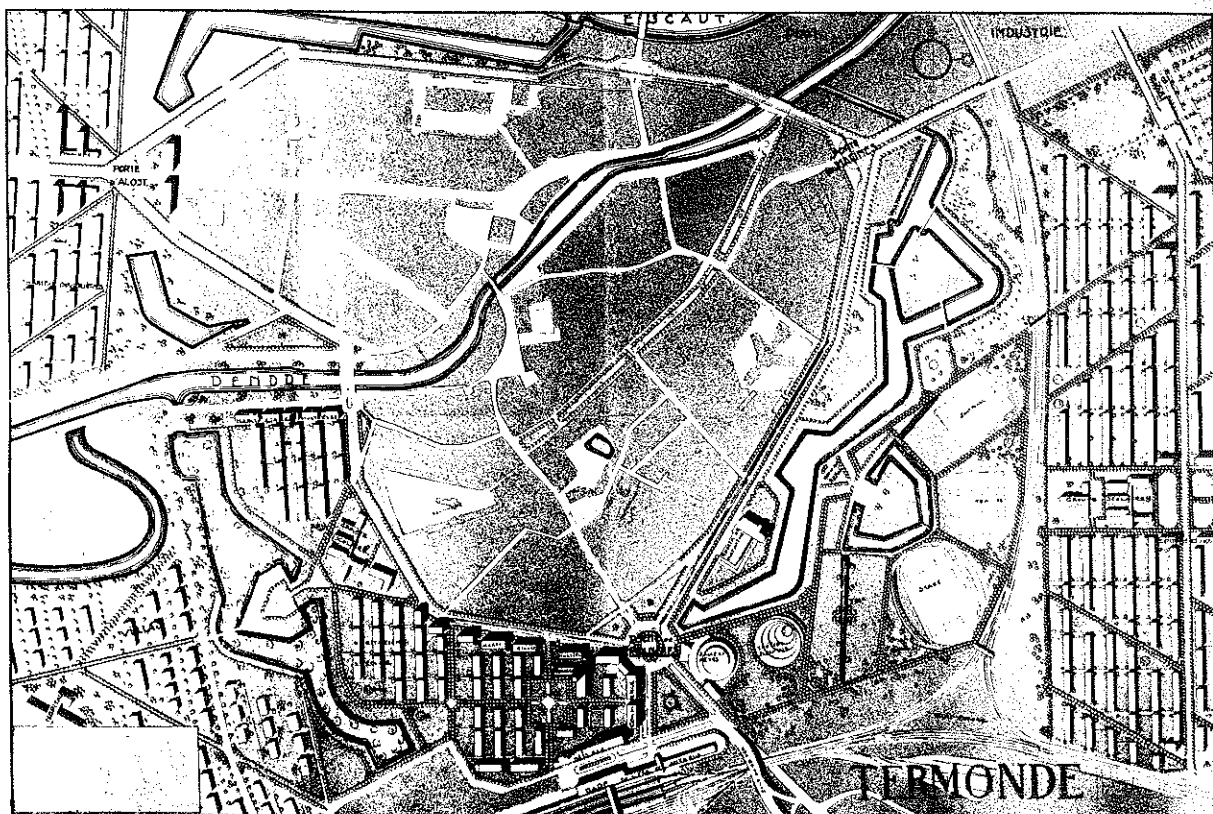
Il participe à un grand nombre de concours d'architecture et d'urbanisme, réalise des projets d'équipements collectifs ainsi qu'un projet modèle d'extension urbaine fonctionnelle appliqué au cas de Termonde et conçu selon les principes défendus par les Congrès Internationaux d'Architecture Moderne (C.I.A.M.). Il construit le Home Emile Vandervelde sur le littoral belge (1934 et 1939) et collabore avec Sta Jasinski pour l'édification des Instituts Bordet et Héger à Bruxelles (1934). Il est encore l'auteur de plusieurs villas construites entre 1936 et 1939 aux environs de Bruxelles.

Il collabore à de nombreuses revues belges, notamment *Le Document* dont il est rédacteur de 1927 à 1932.

Après la guerre, il participe au projet d'édification du siège de l'O.N.U. à New York, réalise plusieurs centrales téléphoniques et des immeubles pour des foyers de logements sociaux à Bruxelles.

Décédé à Bruxelles, le 1^{er} juin 1974.

Orientation bibliographique : *Antoine Pompe et l'Effort moderne en Belgique 1890-1940*, éd. du Musée d'Ixelles, Bruxelles, 1969. *Gaston Brunfaut et la Banlieue radieuse*, éd. A.A.M., Bruxelles (en préparation).



Concours pour l'aménagement des terrains fortifiés et l'urbanisation de la ville de Termonde (collaborateur E.Henvaux), 1932 : plan d'ensemble.

Tirage sur papier rehaussé à l'encre de Chine. 990 × 1530.

Les archives laissées par Gaston Brunfaut constituent un fonds complet comprenant quelque 2000 documents graphiques, des photographies d'époque, la correspondance de l'architecte, des textes manuscrits (conférences et articles), des extraits de presse et sa documentation.

La partie du fonds qui concerne l'activité de G. Brunfaut entre 1924 et 1940 comprend essentiellement des projets théoriques de différents types d'équipements collectifs (théâtre, bassin de natation, école, hôpital), des études d'édifices publics (hôtel de ville, gare), sa participation à de nombreux concours d'architecture et seulement quelques réalisations (une dizaine de maisons).

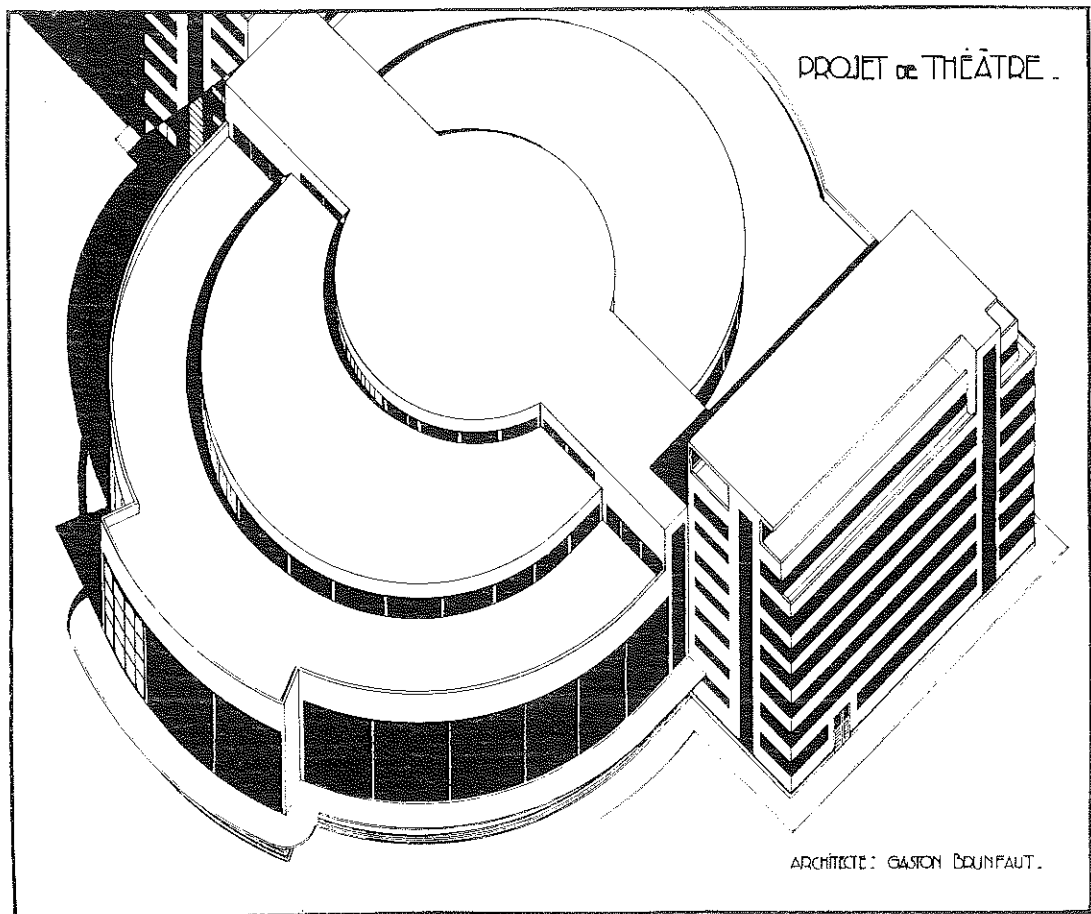
L'œuvre des années 1940-1970 recouvre principalement l'élaboration de plans d'urbanisme pour différentes localités belges et la réalisation d'immeubles de logements sociaux dans plusieurs communes bruxelloises.

Le fonds contient peu de documents en couleur mais de nombreuses perspectives axonométriques à l'encre de Chine.

Les dessins les plus significatifs du fonds ont été photographiés et un reportage sur l'œuvre construite a été réalisé.

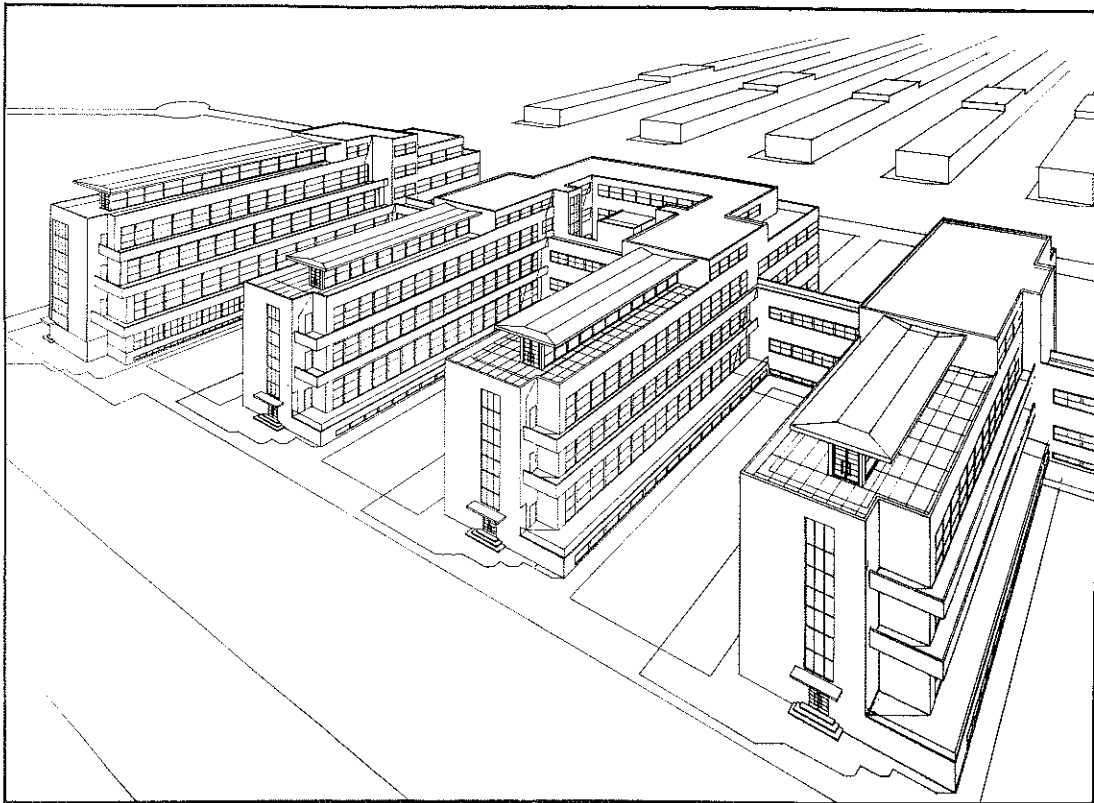
Fonds classé - inventorié jusque 1945.

Date d'entrée : 1984.



Projet de théâtre, 1931.
Encre de Chine sur papier calque. 545 × 640.

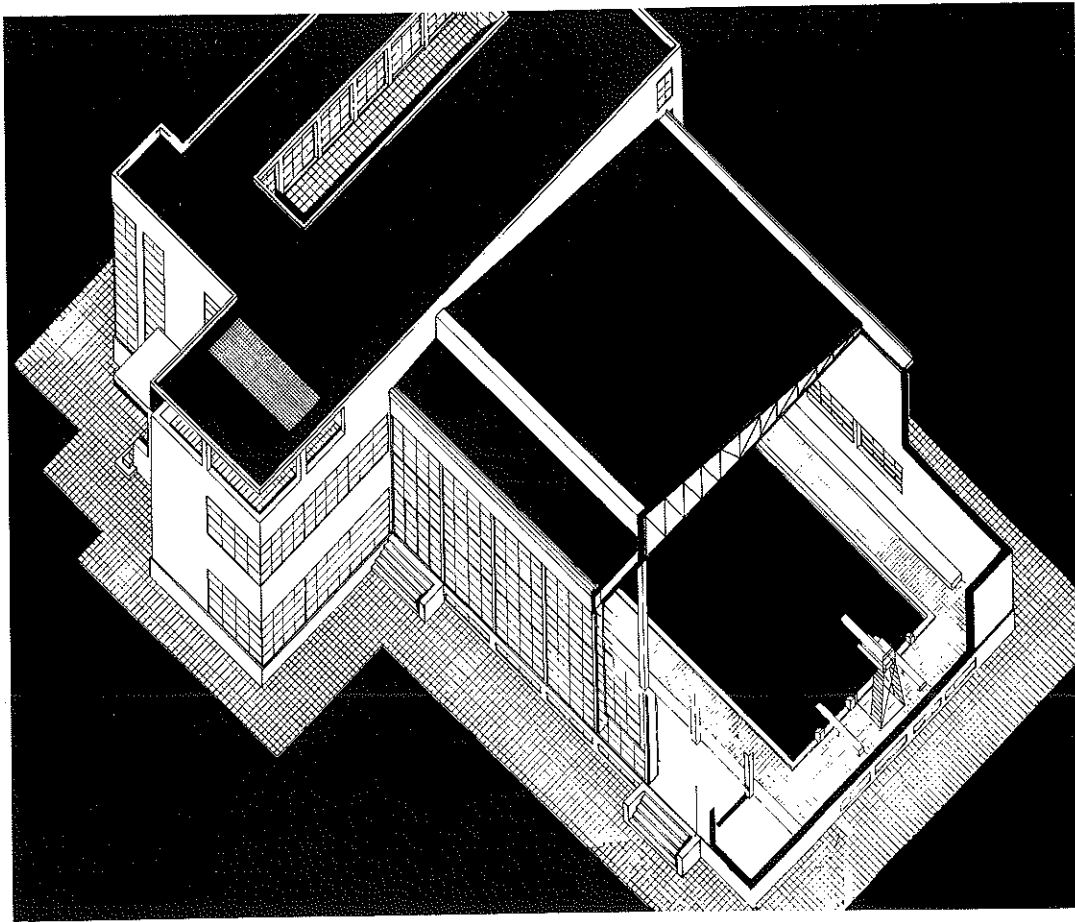
- | | | | |
|------|--|------|---|
| 1930 | <ul style="list-style-type: none"> □ Immeubles à appartements (H.B.M.), rue P. Strauwen à Bruxelles: plans d'exécution, détails, photographies. | 1935 | <ul style="list-style-type: none"> □ Projet d'urbanisation du quartier de la Putterie à Bruxelles: plans, esquisses. □ Maison de M. Georges Brunfaut, avenue Coghén 85 à Bruxelles: avant-projet, plans d'exécution, détails. □ Projet d'aménagement du Mont des Arts à Bruxelles: avant-projet, plans, perspectives. □ Concours pour un bassin de natation, avenue du Parc à Alost: projet complet, perspective. |
| 1931 | <ul style="list-style-type: none"> □ Projet de théâtre synthétique: plan, perspective. □ Projet de stade nautique: avant-projet, plan, perspective, cliché typographique. □ Projet d'école en plein air: plan, perspective. □ Projet de bassin de natation: projet complet, perspective. □ Etude de bassins de natation types: plans, coupes. | 1936 | <ul style="list-style-type: none"> □ Villa de M. Mardens, avenue Albert 6 à Groenendael: avant-projet, plans d'exécution, détails, plantations, photographies, cliché typographique. □ Maison et atelier de Mme N. Philippart, rue E. Gossart 31 à Bruxelles: avant-projet, plans d'exécution, détails, plantations, photographies. □ Concours pour la nouvelle gare de Bruges: projet complet, perspectives. |
| 1932 | <ul style="list-style-type: none"> □ Concours pour l'aménagement des terrains fortifiés et l'urbanisation de la ville de Termonde (collaborateur E. Henvaux): plan, détails. □ Concours pour un Institut National de Radiothérapie, Hôpital Brugmann à Bruxelles: projet complet, perspectives, photographie. | | |



Concours pour un Institut National de Radiothérapie, Hôpital Brugmann à Bruxelles, 1932.
Encre de Chine sur papier calque. 765 × 1100.

PROJETS ET REALISATIONS

- | | | |
|---|---|---|
| <p>1924</p> <ul style="list-style-type: none"> □ Concours pour un théâtre en plein air : projet complet. □ Projet de maison particulière pour l'Exposition Provinciale des Arts Décoratifs : projet complet. □ Projet de Pavillon décoratif : perspective. □ Projet de Pavillon d'exposition : perspective. □ Projet d'hôtel-relais : façade. <p>1926</p> <ul style="list-style-type: none"> □ Concours pour un Palais de Justice à Hasselt : projet complet, perspective, cliché typographique. <p>1927</p> <ul style="list-style-type: none"> □ Maison de M. Uyttendaele, avenue Jupiter 63 à Bruxelles : plans d'exécution, détails, mobilier, photographie. <p>1928</p> <ul style="list-style-type: none"> □ Transformation de la « Maison des Artistes », Grand'Place 19 à Bruxelles : avant-projet, plans d'exécution, détails, ameublement, perspective. | <p>1929</p> <ul style="list-style-type: none"> □ Maison de M. De Rore, boulevard de Smet de Naeyer 532 à Bruxelles : plans d'exécution, photographies. □ Concours pour l'Hôtel de ville de Charleroi, place Charles II à Charleroi : projet complet, perspective. □ Maison de M. Blondeau, avenue Mozart 57 à Bruxelles : avant-projet, plans d'exécution, détails, photographie. □ Immeuble à appartements pour le Comptoir National des Matériaux, angle des rues Champ de la Couronne et Van der Aa à Bruxelles : plans d'exécution, détails, photographies. | <ul style="list-style-type: none"> □ Projet de maison pour M. Albrecht, rue Van der Aa à Bruxelles : plans d'exécution. □ Maison de M. Mathieu, boulevard de Smet de Naeyer 536 à Bruxelles : plans d'exécution, photographies. |
|---|---|---|



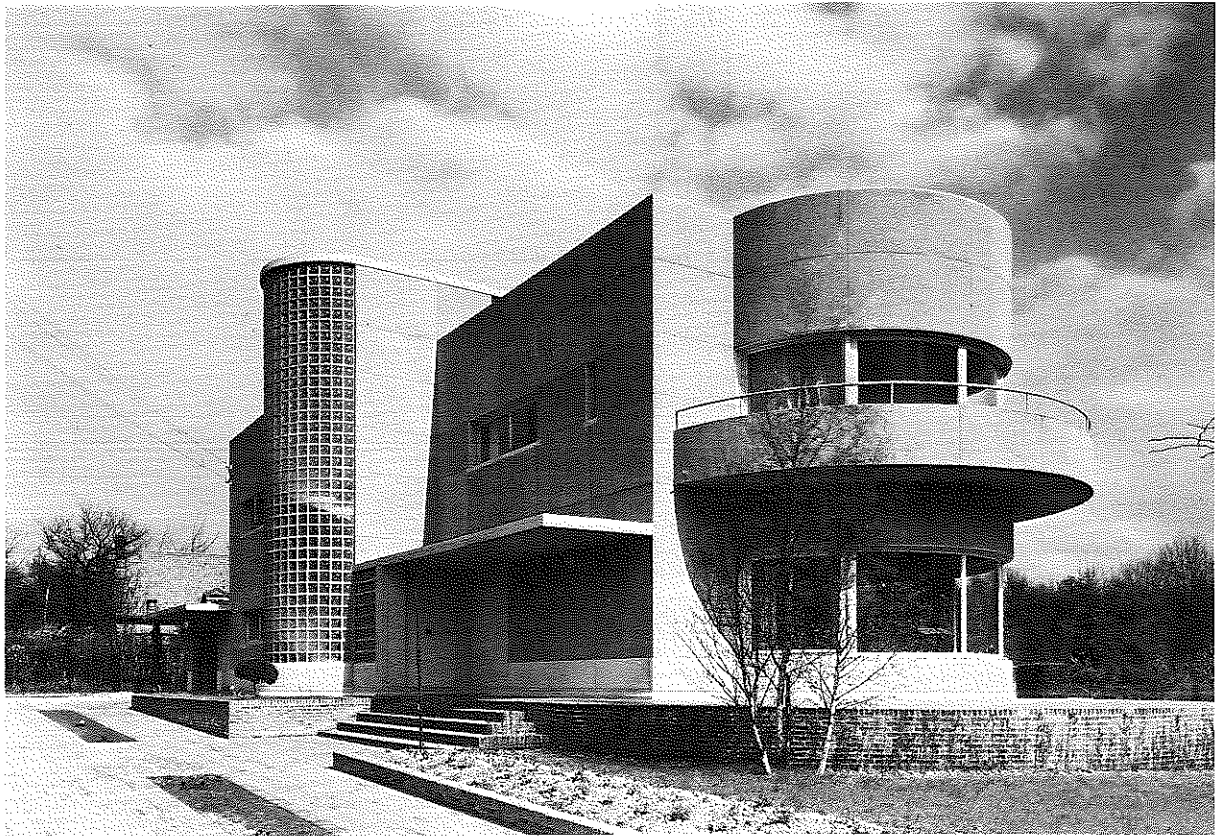
Projet de bassin de natation, 1931.
Encre de Chine sur papier calque. 520 x 620.

- **Projet d'hôpital de 150 à 200 lits** : plan, perspective.
- **Concours pour un monument à la gloire de l'Infanterie belge à Bruxelles** : perspective, détails.
- **Projet d'un hôtel-gare pour voyageurs** : perspective.
- 1933/39 □ **Home Emile Vandervelde, Zeelaan Groenendijk à Oostduinkerke** : projet de concours, avant-projet, plans d'exécution, détails, perspectives aquarellées, photographies.
- 1934 □ **Instituts Jules Bordet et Paul Héger, rues aux Laines et de la Gendarmerie à Bruxelles (collaborateur Sta Jasinski)** : avant-projet, plans d'exécution, détails, mobilier, perspectives, photographies.
- **Concours pour une école à Jambe** : projet complet, perspective.
- **Etude pour l'emplacement de la bibliothèque Albertine à Bruxelles** : plans.
- **Concours pour un bassin de natation, boulevard de la Sauvenière à Liège** : projet complet, perspectives.
- **Villa de M. et Mme Bonamis, avenue des Lilas 87 à Waterloo** : plans d'exécution, détails, jardin, photographies.
- **Concours pour l'urbanisation de la commune d'Etterbeek, place du Roi Vainqueur** : plans, coupes, perspective.
- **Concours pour un athénée communal à Uccle, avenue Stroobant à Bruxelles** : plans, façades.
- 1937 □ **Concours pour l'aménagement de la gare Bruxelles-Midi et de ses abords** : projet complet, perspectives.
- **Concours pour un bassin de natation à Renaix** : projet complet, perspective.
- **Concours pour la bibliothèque Albertine, Mont des Arts à Bruxelles** : projet complet, perspectives.
- **Villa de M. J. Delobe, avenue de l'Arbalète 42 à Bruxelles** : avant-projet, plans d'exécution, détails, photographies.

- 1938 □ Villa de M. Ed. Delobe, avenue de l'Arbalète 40 à Bruxelles : avant-projet, plans d'exécution, photographies.
- Concours pour une école de jeunes estropiés à Montignies-sur-Sambre : projet complet, perspectives.
- Concours pour la reconstruction du théâtre de Mons, Grand'Place de Mons : projet complet, perspectives.
- Projet de transformation du bassin de natation de Schaerbeek, rue Kessels à Bruxelles : projet complet, perspective.
- Concours pour la bibliothèque Albertine, Jardin Botanique à Bruxelles : projet complet, perspectives.
- 1939 □ Maison et cabinet du Dr. Vandenheuvel, avenue du Karreveld 12 à Bruxelles : avant-projet, plans d'exécution, détails, mobilier, photographies.
- Concours pour un groupe scolaire à Chièvres : projet complet, perspectives.
- 1941 □ Projet pour la reconstruction et l'urbanisation de la ville de Tournai : projet complet, perspectives.
- 1942 □ Concours pour la transformation du théâtre de la Monnaie à Bruxelles : projet complet.
- Concours pour la reconstruction de l'église paroissiale d'Ertvelde : projet complet, perspectives.
- 1945 □ Projet d'usine pour M. W. de Proost, chaussée de Bruxelles à Ninove : plan, perspective.
- Concours de la Renaissance des Ardennes, projet de ferme : plan, façade, perspective.
- Concours pour l'urbanisation de la commune de Jambe : plans d'aménagement.
- 1947 □ Projet pour le siège permanent de l'O.N.U. à New York, à titre d'architecte délégué pour la Belgique : plans.
- 1950/ca □ Centrales téléphoniques des communes de Woluwé-Saint-Lambert, Watermael Boitsfort, Uccle et Laeken : plans d'exécution, détails, perspectives, photographies.
- Athénée Royal de Pont-à-Celles : plans d'exécution, détails, perspective.
- 1954 □ Concours pour l'immeuble de la Prévoyance Sociale, rue Royale à Bruxelles : projet complet, perspectives, maquette.
- 1950/60 □ Transformation des hôpitaux Brugmann et Saint-Pierre à Bruxelles : plans d'exécution, détails.
- Projets d'urbanisation des communes d'Auvelais, Anseremme, Bouvignes, Ninove, Renaix.
- Immeubles pour des foyers de logements sociaux à Bruxelles, Laeken, Evere, Ganshoren : plans d'exécution, détails, perspectives, photographies.
- 1960 □ Projet d'école moyenne à Fontaine l'Evêque : avant-projet.
- 1960/70 □ Ecole primaire et gardienne, boulevard S. Dupuis à Bruxelles : plans d'exécution, détails.
- Maisons et villas dans les environs de Bruxelles dont la villa de Mme Corine Brunfaut, avenue de Foestraets 17 à Bruxelles (1970).

PHOTOGRAPHIES REMARQUABLES

- 1932 □ Immeubles à appartements (H.B.M.), rue P. Strauwen à Bruxelles ; 7 photographies Dietens : vues des façades principales.
- 1934 □ Home Emile Vandervelde, Zeelaan à Oostduinkerke : 1 photographie : vue de la façade.
- 1937/38 □ Instituts Jules Bordet et Paul Héger, rue aux Laines à Bruxelles ; 3 photographies Hayois : vues de l'aile d'hospitalisation en construction ; 7 photographies Dietens : 4 vues des façades ; 3 vues intérieures (dégagement dans l'aile d'hospitalisation, départ de rampe et la rampe à l'étage) ; 1 photographie Sergysels : vue intérieure (la rotonde) ; 8 photographies Photindus : vues des façades, vues intérieures (chambre d'hospitalisation, restaurant, salle de désinfection, dégagement à l'étage des salles d'opération, rampe au rez-de-chaussée et à l'étage).
- 1938 □ Villa de M. Mardens, avenue Albert 6 à Groenendael ; 11 photographies Dietens : 8 vues de la façade principale et de la façade arrière, 3 vues intérieures (la cage d'escalier).
- Maison et atelier de Mme N. Philippart, rue E. Gossart 31 à Bruxelles ; 1 photographie Dietens : vue de la façade principale.
- Home Emile Vandervelde, Zeelaan à Oostduinkerke : 2 photographies Dietens : vues de la façade principale et de la façade arrière.
- Villas de MM. E. et J. Delobe, avenue de l'Arbalète 40-42 à Bruxelles ; 1 photographie Dietens : vue des façades sur jardin.
- 1939 □ Maison et cabinet du Dr. Vandenheuvel, avenue du Karreveld 12 à Bruxelles ; 2 photographies Dietens : vue de la façade arrière et vue intérieure (le hall d'entrée).
- 1950 □ Centrale téléphonique de Woluwé-Saint-Lambert à Bruxelles ; 3 photographies Batters : vues des façades.



Villa de M. Mardens, avenue Albert 6 à Groenendael, 1936.
Photographie Dietens.

- 1950/ca Centrale téléphonique de Watermael-Boitsfort, rue des Tritomas 7 à Bruxelles ; 5 photographies Sergysels et Dietens : vues des façades.
- 1955 Centrale téléphonique de Laeken, avenue Houba de Strooper 292 à Bruxelles ; 7 photographies Sergysels et Dietens : 4 vues des façades et 3 vues intérieures (la salle des appareils, la cage d'escalier).

- 1958 Immeubles à appartements pour le Foyer Laekenois, avenue Wannecouter à Bruxelles ; 2 photographies Bauters : vues des façades.
- 1959 Immeubles à appartements à Ganshoren (collaborateur A. Van den Bossche) ; 4 photographies Bauters : vues des façades ; 2 photographies Goethals : vues des façades.

DIVERS

Clichés typographiques :

- 1926 Projet pour un Palais de Justice à Hasselt : perspective.
- 1931 Stade nautique : perspective.
- 1938 Villa de M. Mardens, avenue Albert 6 à Groenendael : vue de la façade arrière.

Maquette :

- 1954 Maquette en bois pour le projet d'immeuble pour la Prévoyance Sociale, rue Royale à Bruxelles.

- Portrait 2 photographies.