



Georges
RICQUIER

(1902-1963)

Né le 16 novembre 1902.

Après avoir fait des études d'architecture à l'Académie des Beaux-Arts de Bruxelles où il est l'élève de V.Horta, Georges Ricquier part aux Etats-Unis faire un stage dans l'atelier de l'architecte Witney Warren (1930).

Sa première commande est la transformation des Halles Centrales de Bruxelles en magasin de grande surface. De 1933 à 1945, G.Ricquier édifie plusieurs maisons d'habitation bourgeoises, et des hôtels de maître à Bruxelles ainsi qu'un petit immeuble à appartements à Ixelles. Il transforme le Palace Hôtel réalisé par A.Pompe et A.Lener, place Rogier à Bruxelles (1940) et aménage la pharmacie Liberty, avenue de la Toison d'Or à Bruxelles (1943).

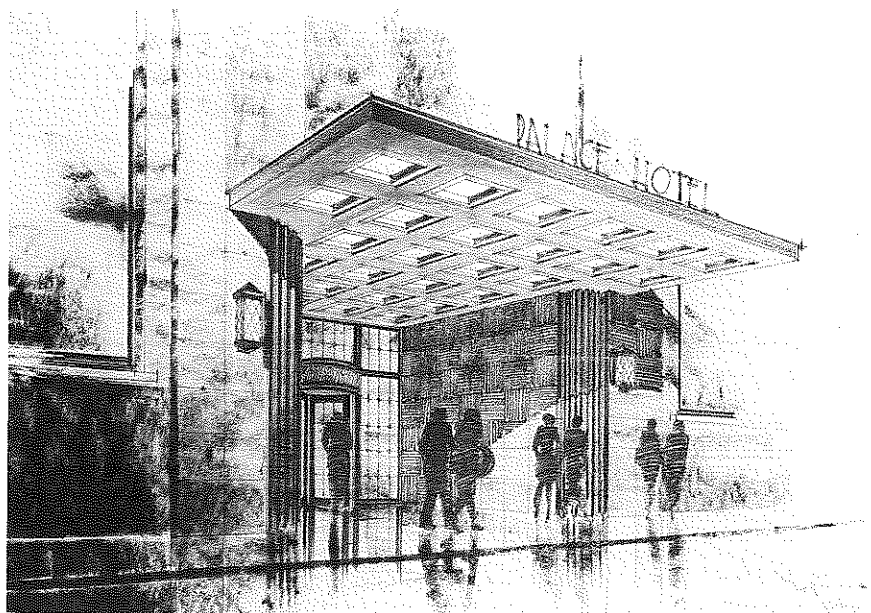
Après la guerre, il est chargé de plusieurs travaux au Congo par l'Etat belge et par la Compagnie Maritime Belge. Cette dernière, qui avait déjà fait appel à lui en 1938 pour la décoration des locaux de 1ère classe de son paquebot « Baudouinville », lui commande la construction à Léopoldville de l'Agence Maritime Internationale et d'un quartier de maisons résidentielles pour les agents de la colonie. D'autre part l'Etat belge le charge en 1947 de la réalisation du plan général d'aménagement de Léopoldville.

En 1958, G.Ricquier réalise le Pavillon du Congo pour l'Exposition Universelle et Internationale de Bruxelles.

Jusqu'en 1961, il étudie des complexes administratifs à Bruxelles et au Congo, notamment le projet de Cité Administrative à Bruxelles.

Décédé le 15 septembre 1963.

Orientation bibliographique : *L'urbanisme au Congo*, Ministère des Colonies, éd. De Visscher, Bruxelles, s.d.



Transformation du « Palace Hôtel », place Rogier à Bruxelles : étude de l'entrée.
Crayon noir sur papier calque. 790 x 569.

Les archives de l'architecte Georges Ricquier représentent plusieurs milliers de documents relatifs aux constructions et transformations exécutées dès 1933 et à la carrière menée par l'architecte au Congo belge à partir de 1947, plus particulièrement à Léopoldville et Matadi. Les études réalisées par G. Ricquier dans le cadre de l'élaboration du plan général de Léopoldville ne figurent pas parmi ceux-ci. Pour chaque réalisation, le fonds comprend les esquisses d'avant-projet, les plans d'exécution et une ou plusieurs perspectives dessinées à la mine de plomb sur papier calque. Plusieurs dizaines de photographies d'époque complètent ces documents, notamment un reportage sur l'aménagement du paquebot « Baudouinville ».
Fonds classé, inventorié jusqu'en 1940.
Date d'entrée : 1974.

PROJETS ET REALISATIONS

- | | | | |
|------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1933 | <ul style="list-style-type: none"> □ Stand « Upson » pour M. H. Koolbergen au Palais de l'habitation : photographie. □ Halles Centrales, boulevard Anspach à Bruxelles; 16 photographies Sergysels : vues de l'aile sud. | 1936 | <ul style="list-style-type: none"> □ Transformation de l'hôtel particulier de M. de Baillet-Latour, avenue de Tervueren à Bruxelles : façades, décoration intérieure, détails, jardin, photographies. |
| 1935 | <ul style="list-style-type: none"> □ Immeuble à appartements pour M. R. Marcq, avenue Ernestine 14 à Bruxelles : plans d'exécution, détails, perspective axonométrique, photographies. | 1937 | <ul style="list-style-type: none"> □ Maison pour M. de Bruyn, avenue Hamoir 24 B à Bruxelles : détails. |
| | | 1938 | <ul style="list-style-type: none"> □ Maison du Dr. O. Gilson, à l'angle des rues des Mimosas et des Glycines 13 à Bruxelles : avant-projet, plans d'exécution, mobilier, détails, photographie. |

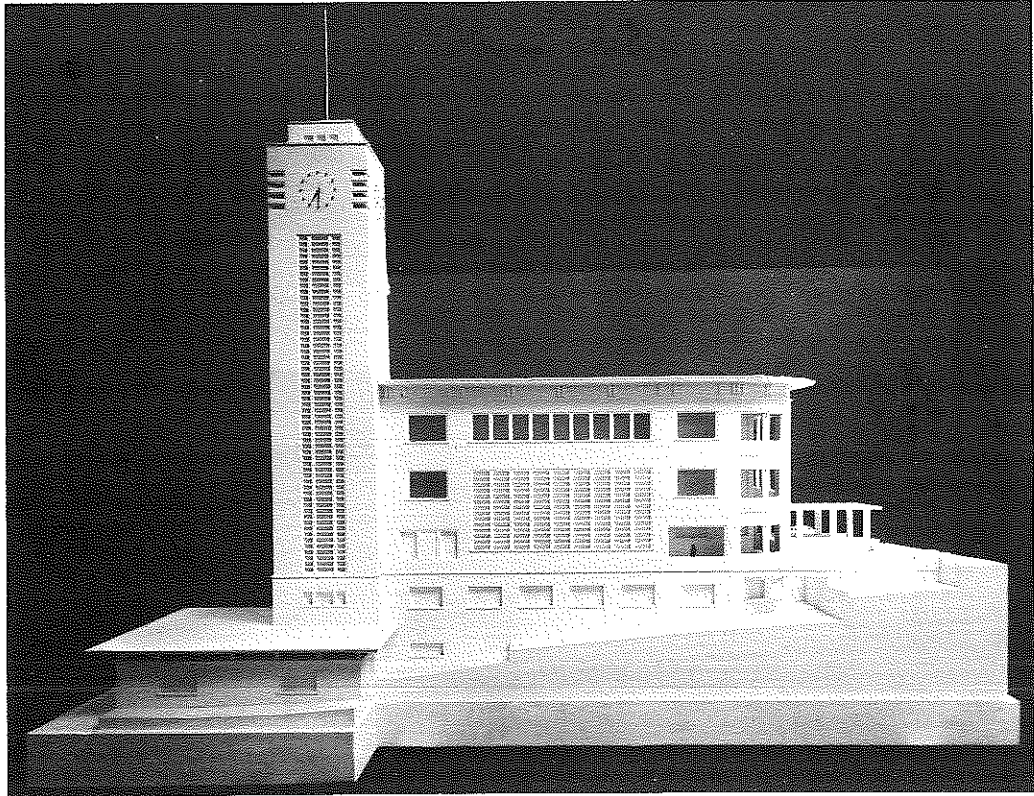


Nouveaux bureaux de l'Agence Maritime Internationale à Léopoldville (collaborateur G.Delforge) : hall du public, 1947.
Photographie Tropica.

- 1939 Aménagement et décoration intérieure du « Baudouinville », paquebot de la ligne du Congo de la Compagnie Maritime Belge (collaborateurs : Y.Obozinski, L.Stynen et M.Gaspard) : photographies.
- 1939 Maison de M. Delacroix, avenue Brugman 118 à Bruxelles : avant-projet, plans d'exécution, décoration intérieure, mobilier, détails, jardin, photographies.
- Maisons jumelées pour M. R.Marcq, avenue Circulaire 118-120 à Bruxelles : avant-projet, plans d'exécution, décoration intérieure, mobilier, détails, jardin, perspectives.
- 1940/44 Transformation du « Palace Hôtel », place Rogier à Bruxelles : avant-projets, plans d'exécution, aménagement intérieur, perspectives, photographies.
- 1942 Immeuble à appartements pour M. Niels, rue Saint-Jean-Népomucène à Bruxelles : plans d'exécution, perspective.
- 1944 « La Jonction », projet d'urbanisation de Bruxelles (la Cité Administrative, le Sablon, le Square du Congrès, la Place de Brouckère, la Tour Sainte Catherine, la Place Gabrielle Pefit...) : avant-projets, plans, perspectives, photographies.
- Transformation du Cinéma des Galeries, Galerie Saint-Hubert à Bruxelles : avant-projet, aménagement intérieur, photographies des documents du projet.
- 1945/ca Projet de crypte et cénotaphe pour l'Université libre de Bruxelles, angle des avenues des Nations et Jeanne à Bruxelles : avant-projet, plans d'exécution, perspectives, photographies.
- 1946 Pharmacie « Liberty », avenue de la Toison d'Or 51 à Bruxelles : avant-projet, plans d'exécution, décoration intérieure, détails, photographies.

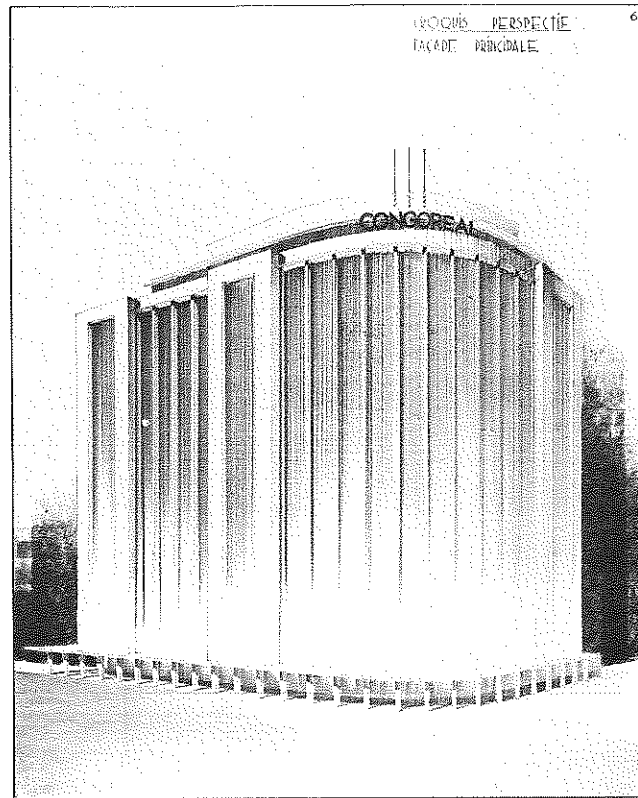


Pharmacie « Liberty », avenue de la Toison d'Or 51 à Bruxelles, 1946.
Photographie Photindus.



Immeuble de bureaux de l'Agence Maritime Internationale à Matadi, 1950.
Photographie de la maquette.

- | | | | |
|-------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>1947</p> <p>1949</p> | <ul style="list-style-type: none"> □ Immeuble de bureaux de l'Agence Maritime Internationale (A.M.I.) pour la Compagnie Maritime Belge (C.M.B.) à Léopoldville (Congo belge) - collaborateur G.Delforge) : avant-projets, plans d'exécution, détails, photographies. □ Projets d'immeubles à usage de bureaux et d'appartements, quartier de Kalina à Léopoldville (Congo belge) : photographies des perspectives. □ Transformation de 2 immeubles avec rez-de-chaussée commercial pour la Société Anonyme « Ancienne Maison Dujardin », avenue Louise 8-10 à Bruxelles : relevés, avant-projets, plans d'exécution, aménagement intérieur. □ Avant-projet pour un immeuble à appartements, butte de Kala-Kala à Matadi (Congo belge) : plans. □ Transformation de la maison personnelle de G. Ricquier, avenue de l'Hippodrome 32 à Bruxelles : plans d'exécution. □ Maison de M. Gerard, Grand'Rue à Saint-Ghislain : avant-projet, plans d'exécution, détails. | <p>1950</p> <p>1951</p> | <ul style="list-style-type: none"> □ Immeuble de bureaux de l'A.M.I. pour la C.M.B., angle des rues de la Poste et de la Fontaine à Matadi (Congo belge) : avant-projet, plans d'exécution, détails, photographies. □ Maisons d'agent de l'A.M.I. pour la C.M.B. à Matadi (Congo belge) : plans d'exécution, détails, photographies. □ Transformation du grand bâtiment central du collège Cardinal Mercier à Braine-l'Alleud : plans d'exécution, détails. □ Immeuble à appartements, angle des rues du Monastère et de l'Aurore à Bruxelles : plans et perspective de volumes aquarellés. □ Agrandissement de la chaudronnerie et des bâtiments du service électrique pour la Société Anonyme Hauts-Fourneaux, Forges et Aciers de Thy-le-Château et Marcinelle, à Marcinelle : plans d'exécution, détails, perspective. □ Maisons en série pour les agents de l'A.M.I. de Matadi, pour la C.M.B. à Matadi (Congo belge) ; type M.S. 1 et 2 : avant-projet, plans, façade ; type M.S. 3 et 4 : plans d'exécution ; type 5 et 6 : plans d'exécution ; type M.S. 7 et 8 : plans d'exécution ; type 9 et 10 : plans d'exécution. |
|-------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|



Projet d'un immeuble à appartements et de bureaux « Congoréal » à Léopoldville, 1951.

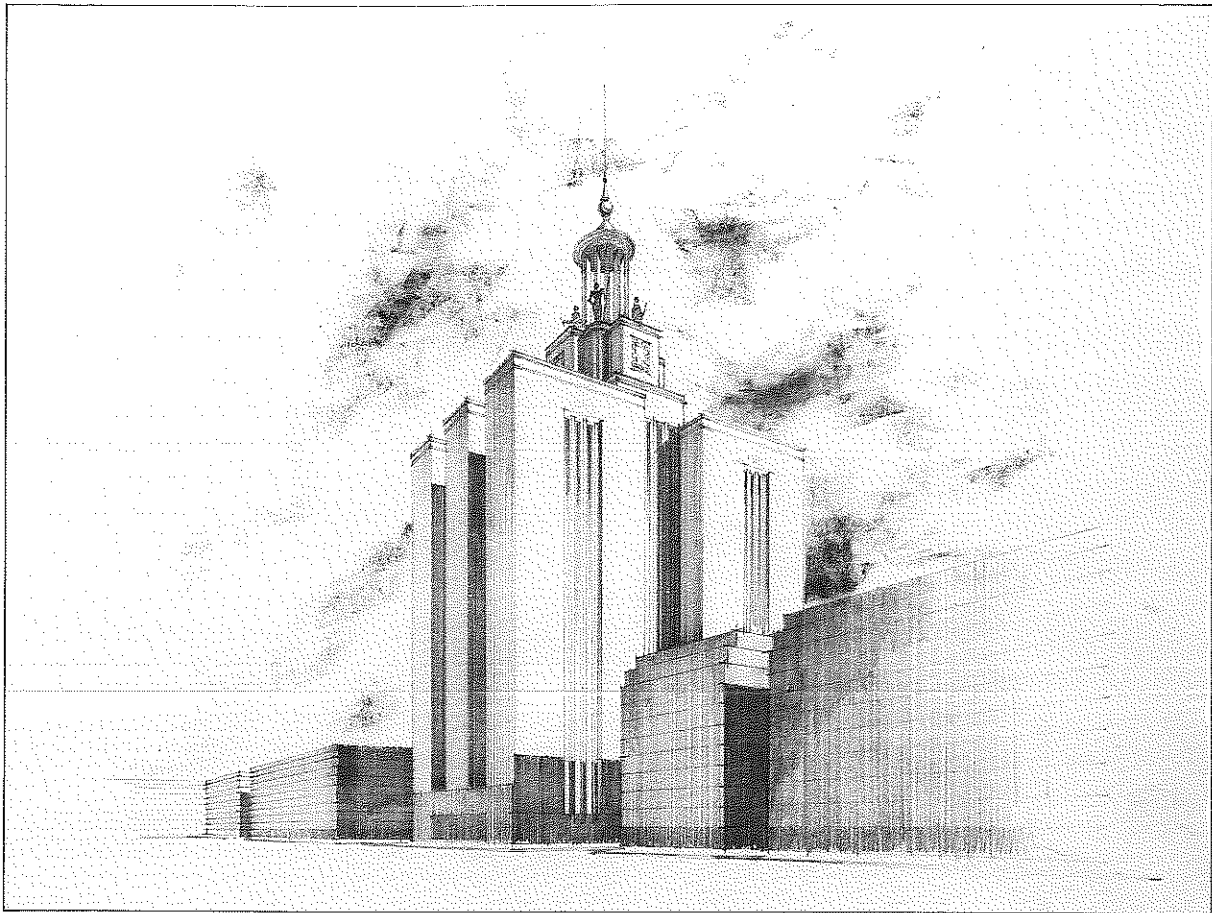
Crayon noir sur papier calque. 750 x 600.

- Projets d'un immeuble à appartements et de bureaux « Congoréal » à Léopoldville (Congo belge); « Congoréal I » (2 variantes); plans, coupes, façades, détails, perspectives extérieures; « Congoréal II »: plans, coupes, façades, perspectives intérieures et extérieure; « Congoréal III »: plans, coupes, perspectives extérieures; album de présentation des 3 projets: plans, coupes, façades, perspectives et « silhouettes-gabarit ».
- Immeuble de bureaux, appartements et grands magasins « Sarma-Congo », avenue Baron Van Eetvelde à Léopoldville (Congo-belge): avant-projets, plans d'exécution, détails, perspectives.
- 1951/52 □ Immeuble pour la Société Générale de Dragage à Matadi: plans d'exécution, perspectives.
- 1952 □ Immeuble à appartements pour la Société Enicaf à Léopoldville (Congo belge): avant-projets, plans d'exécution, détails.
- Transformation d'un immeuble de bureaux pour la Société J.Waucquez et Cie, rue du Lombard 30-32 à Bruxelles: avant-projets, plans d'exécution, détails, perspectives intérieures.
- 1952/53 □ Agrandissement et transformation du Collège Cardinal Mercier à Braine-l'Alleud; décoration du hall et création d'une scène: avant-projet, plans d'exécution, perspectives (dont une en couleur); garage à vélos à deux niveaux: relevés, plans d'exécution, détails; nouveau pavillon: avant-projets, plans d'exécution, détails, perspectives; bâtiment, 196 route de Braine-l'Alleud: avant-projets.
- 1954 □ Garage et jardin pour la villa de M. H. Simont à Salmchâteau: plans d'exécution.
- 1955/ca □ Immeuble de bureaux, rue de Namur, et rue de Bréderode à Bruxelles: plans d'exécution.
- Avant-projet de maison ouvrière standard (Congo belge): plans.
- Avant-projet de maison métallique (Congo belge): plans.
- Projet de maison « Termhouse » (Congo belge): plans.
- Immeuble de bureaux pour l'Office de Publicité, rue Marq 16 à Bruxelles: plans d'exécution.
- Maison, boulevard de Waterloo à Bruxelles: avant-projets, plans.

- Avant-projet d'immeuble à appartements pour la « Sta-Ja-Plats », entre les avenues B.Jacques, Cambier, du Plateau et Stanley à Léopoldville (Congo belge) : plans.
- Avant-projet d'un immeuble à appartements à Léopoldville (Congo belge) : plans.
- 1955/58 □ Immeuble à appartements pour M. Gillion et pour la Société Anonyme Chambord, angle des rues du Monastère et de l'Aurore à Bruxelles : avant-projets, perspectives.
- Immeuble de bureaux pour la compagnie d'assurance des Pays-Bas 1870, angle du boulevard du Berlaimont et de la rue d'Assaut à Bruxelles (collaborateur Ph.Dumont) : avant-projets, études de façades, plans, détails.
- 1956 □ Villa de M. M-L.Chappeaux, avenue Hamoir 24 B à Bruxelles : plans d'exécution, détails.
- Immeuble de bureaux de l'A.M.I. de Boma pour la C.M.B., à Boma (Congo belge) : avant-projets, plans d'exécution, détails, perspectives.
- Projet d'immeuble à appartements et bureaux « Colectric » à Kalina (Congo belge) : avant-projets, plans.
- 1958 □ Palais du Congo à l'Exposition Universelle et Internationale de Bruxelles 1958 : photographies.
- s.d. □ Immeuble à appartements pour M. Fierens : avant-projet, plans d'exécution, perspectives.
- Maison de M. Tassignon, avenue Van Dievoet à Bruxelles : avant-projet.
- Maison de M. De Groux : avant-projet, façades, perspectives.
- Villa du Dr. Ch.Flamand : avant-projet, plans d'exécution, perspective.
- Transformation d'un immeuble à appartements pour M. Bertrand, rue de Liedekerke 2-4 à Bruxelles : avant-projet, plans d'exécution, détails.
- Villa de M. Libiez : avant-projet.
- Groupe de 3 maisons, avenue Circulaire à Bruxelles : plans d'exécution.
- Magasin de vêtements pour enfants « Jacky », boulevard Adolphe Max : avant-projets, plans d'exécution, perspectives.
- Etudes d'immeubles néo-classiques : avant-projets, façades.

PHOTOGRAPHIES REMARQUABLES

- 1933 □ Stand « Upson » pour M. H.Koolbergen au Palais de l'habitation ; 1 photographie : vue du stand.
- 1935 □ Immeuble à appartements pour M. R. Marcq, avenue Ernestine 14 à Bruxelles ; 2 photographies Photindus : vue d'un détail de la façade principale, vue intérieure (living room).
- 1936 □ Transformation de l'hôtel particulier de M. de Baillet-Latour, avenue de Tervueren à Bruxelles (collaborateur R. Pechère, architecte de jardin) ; 9 photographies Mayer : 9 vues intérieures (porche d'entrée, cage d'escalier, living-room, salon, chambre à coucher, cuisine) ; 21 photographies Photindus : 6 vues extérieures (façade principale, porche d'entrée, façade arrière, jardin), 15 vues intérieures (palier, salon, bureau, chambres à coucher, salles de bain, cuisine, chaudière).
- 1937 □ Villa de M. De Bruyn, avenue Hamoir 24 B à Bruxelles ; 28 photographies Mayer : 13 vues extérieures (façade principale, façade arrière, terrasse, grille d'entrée, jardin), 17 vues intérieures (living-room, salle-à-manger, vestibule d'entrée, bureau, chambre à coucher, office, lingerie, cuisine) ; 6 photographies Muns : 3 vues intérieures, (living-room, salle à manger, salle de bain) ; 2 photographies Henri Vermeulen : détails de la façade principale et de la façade arrière.
- 1938 □ Maison du Dr. O.Gilson, à l'angle des rues des Mimosas et des Glycines 13 à Bruxelles ; 4 photographies Photindus : vues des façades ; 2 photographies Vermeulen : vue de la façade principale.
- Magasin de fleurs pour M. Slock, avenue de l'Hippodrome à Bruxelles ; 2 photographies Mayer : vue de la devanture du magasin ; 7 photographies : vues de la devanture et vues intérieures du magasin.
- Aménagement et décoration intérieures du « Baudouinville », paquebot de la ligne du Congo de la Compagnie Maritime Belge (collaborateurs : Y.Obozinski, L.Stynen et M.Gaspard) ; 30 photographies Claes : 5 vues du bateau (flanc gauche, étrave, pont supérieur, pont des jeux et du sport, piscine de première classe), 25 vues intérieures (hall et escalier de première classe, bar-fumoir de première classe, grand salon de musique, salles-à-manger des premières et secondes classes, pouponnières des première et seconde classes, cabines de luxe des premières classe, des secondes classe et de classe intermédiaire, petite chapelle permanente, cuisine, salle de gymnastique et divers éléments décoratifs) ; 1 photographie Guiette : vue du bateau au port ; 88 photographies Mayer : 4 vues extérieures (étrave, piscine de première classe et fontaine), 62 vues inté-



Projet d'urbanisation sur le tracé de la jonction ferroviaire Nord-Midi :
vue de la Cité administrative, boulevard Pachéco à Bruxelles, 1944.
Crayon noir sur papier calque. 725 x 635.

- rieures (grand hall, hall et escalier de première classe, escalier de troisième classe, bar-fumoir de première classe, fumoir de seconde classe, bar de la classe intermédiaire, grand salon de musique, salle à manger de première classe, salons d'écritures, pouponnière de seconde classe, chapelle permanente et divers éléments décoratifs.)
- 1939 □ **Maison de M. Delacroix, avenue Brugmann 118 à Bruxelles ; 16 photographies Vermeulen :** vues intérieures (cage d'escalier, living-room, salle de bain, cheminée).
- 1940/44 □ **Transformation du « Palace Hôtel », place Rogier à Bruxelles ; 7 photographies :** vues des chambres à coucher.
- 1946 □ **Pharmacie « Liberty », avenue de la Toison d'Or 51 à Bruxelles ; 8 photographies Photindus :** 3 vues de la façade de la pharmacie, 5 vues intérieures (l'ensemble de la pharmacie, la mezzanine, détails).
- 1949 □ **Immeuble de bureaux de l'Agence Maritime Internationale à Léopoldville (Congo belge) ; 4 photographies Tropica :** vues intérieures (le hall du public) ; 2 photographies : vues intérieures (le hall du public).
- 1950 □ **Immeuble de bureaux de l'Agence Maritime Internationale à Matadi (Congo belge) ; 10 photographies :** 3 vues de l'avant-projet, 7 vues de la maquette.
- 1951 □ **Maison d'agents de l'Agence Maritime Internationale, à Matadi (Congo belge) ; 1 photographie Congo :** vue de la façade arrière d'une maison jumelée ; 3 photographies : vues de la façade latérale d'une maison jumelée, des façades principale et latérale d'une maison simple.
- 1958 □ **Palais du Congo à l'Exposition Universelle et Internationale de Bruxelles 1958 ; 5 photographies Sergysels et Dietens :** 3 vues des façades, 2 vues intérieures (le grand hall).
- Portrait □ **1 photographie.**